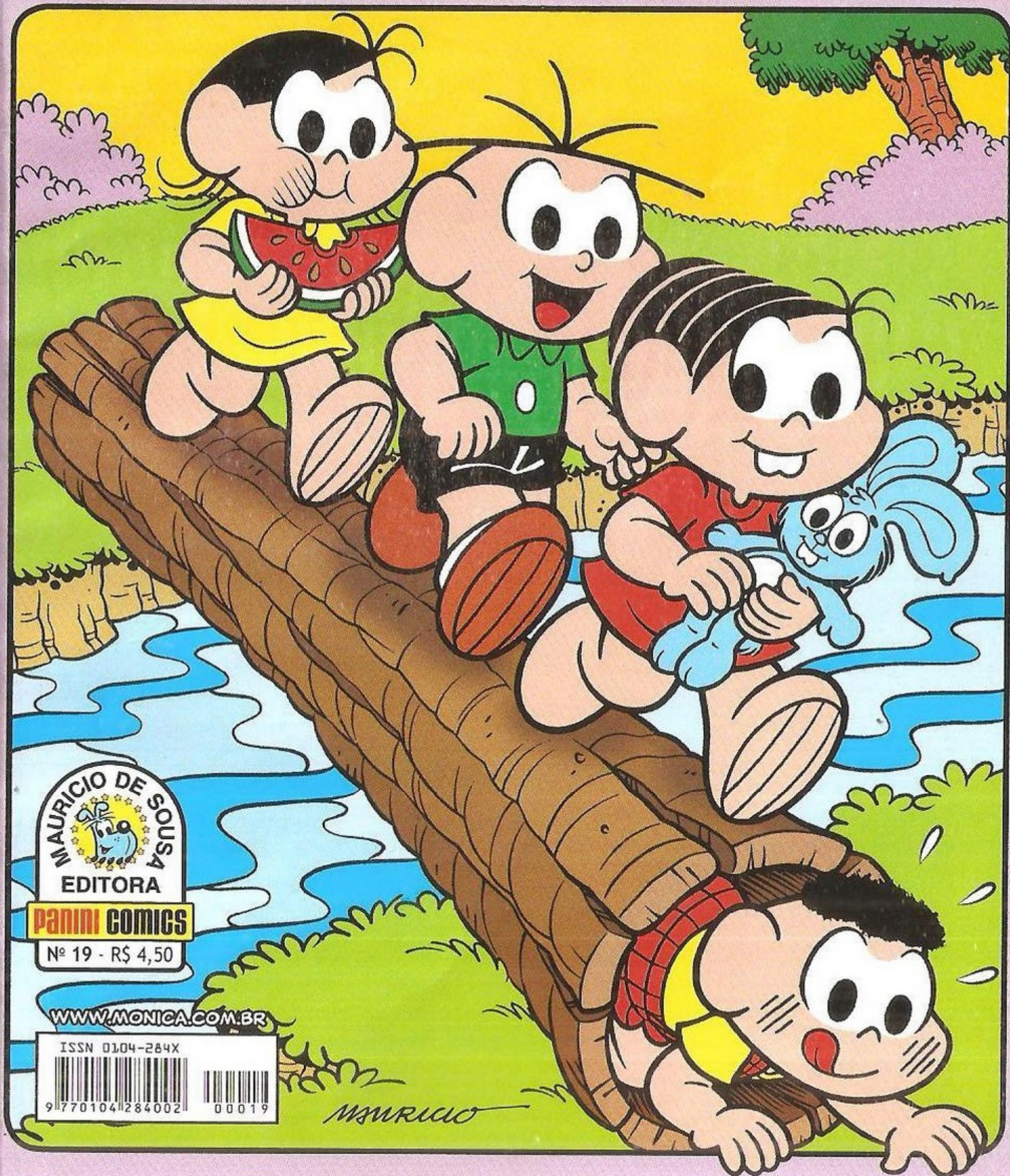
ALMANAQUE DO CASCÃO ©

Portugal / Continente - 1,85 €

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

Nº 19 - R$ 4,50

WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0104-284X

9 770104 284002 00019

MAURICIO

QUANDO É DIA DE RECEBER VISITA NA CASA DO CASCÃO, A ORDEM É NÃO FAZER BAGUNÇA! MAS, NA HISTÓRIA ***A MAMÃE É DEZ***, CASCÃO APRONTA PRA VALER! JÁ EM ***O BAMBAMBÃ***, NOSSO AMIGO MOSTRA QUE PODE CONSERTAR TUDO, MENOS SEU MEDO DE ÁGUA! EM ***PROBLEMAS À VISTA*** QUEM SE METE EM ENCRENCA É O ZÉ VAMPIR, QUE ESTÁ PRECISANDO DE ÓCULOS! ESTE ALMANAQUE* ESTÁ MESMO ***SHOW*** DE BOLA, OU MELHOR, DE RISADAS!

* REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

CASCÃO e CEBOLINHA em
A MAMÃE É DEZ!

NÃO! NÃO! NADA DISSO!!

POR QUÊ?

VOCÊS DOIS JUNTOS FAZEM MUITA BAGUNÇA!

MAS EU PROMETO QUE DESTA VEZ VAMOS NOS COMPORTAR!

NÃO!

DEPOIS QUE A CARMEM DA ESQUINA FOR EMBORA, VOCÊ PODE! ANTES, NÃO!

AH, MÃE...

DEIXA, VAI! DEIXA, VAI! DEIXA, VAI! DEIXA, VAI!

ELE É O MEU MELHOR AMIGO...

TÁ BOM! TÁ BOM!

¡EBA!

PODE CHAMAR!

MAS VÊ SE NÃO FAZ MUITA BAGUNÇA!

AÍ, CARECA!
FALA, CASCÃO! BELEZA?

EU TLOUXE A BOLA!
VAMOS JOGAR?
ESPERA AÍ!

VAMOS ENTRANDO! MAS NÃO REPARA NA BAGUNÇA, TÁ?
VAMOS VER...

PORCARIA! A AMIGA DA MINHA MÃE JÁ CHEGOU!
E DAÍ?

NÃO PODEMOS FAZER MUITO BARULHO, TÁ?
OQUEI!

ENTÃO, VOCÊ CHUTA E EU AGARRO!
ONDE É O GOL?

AÍ NA JANELA, MESMO!

CRÁS

HÊ, HÊ, HÊ! ACHO QUE O VOLUME DA TEVÊ ESTÁ UM POUCO ALTO! VOCÊ ME DÁ UMA LICENCINHA?!
TODA!

MUITO BEM! O QUE ACONTECEU?!

AAAHH!

A CULPA FOI DELE! FOI ELE QUEM CHUTOU A BOLA!!
É! MAS VOCÊ MANDOU CHUTAR!
MAS VOCÊS NÃO VIRAM QUE A JANE-LA ESTAVA FECHADA?!

COMO EU IA SABER?
ATÉ ONTEM O VIDRO ERA TÃO CINZA QUE DAVA ATÉ PRA DESENHAR COM O DEDO, DE TANTA POEIRA!
MAS DEPOIS QUE VOCÊ LIMPOU, EU NÃO SEI...

JÁ ENTENDI! A CULPA FOI MINHA! EU DEVIA TER AVISADO!

AGORA, ME DEIXEM RECOLHER ESSES CACOS, ANTES QUE MACHUQUEM ALGUÉM!
VOCÊ VAI ME DAR OUTLA BOLA!

E ASSIM...
GLUP! SE CAIR UMA CHUVINHA É O FIM!
NÃO, NÃO! O FIM SÓ VAI APALECER DAQUI A NOVE PÁGINAS!

VAMOS BRINCAR DE X-MANOS, AGORA?
X-MANOS? VOCÊ TEM ALGUM BONEQUINHO?

CLARO! TENHO TODOS!
UAU! DEIXA EU VER!

AQUI TÁ O VOUVERINO...
...O TRICÍCLOPE...
...A CAIPIRA...

MAS POR QUE ELES ESTÃO TÃO GOLDOS?

AH! É QUE EU FIZ ELES COM POTES DE IOGURTE!
LEGAL, NÉ?

PEQUENINOS E GOLDUCHOS DESSE JEITO, ATÉ PALECEM A MÔNICA!

POF

O QUE FOI ISSO?! O QUE FOI ISSO?!

EU OUVI AQUILO, CEBOLINHA!!
MÔNICA? DE ONDE VOCÊ VEIO?
SUPELFOLÇA... SUPELOUVIDO... SE ELA TIVER VISÃO DE LAIOS X, EU DESISTO!

VOCÊ OUVIU UM "POF"?
D-DEVE SER UM CARRO COM UMA DESSAS BUZINAS ESQUISITAS QUE ESTÃO USANDO AGORA!
SUA BALOFA!! LOLHA DE POÇO!!
POF POF POF POF POF POF POF
AGORA DEVE SER O ALARME DO TAL CARRO QUE ENGUIÇOU!
EU VOU LEVAR UM POUCO DE SORVETE PRAS CRIANÇAS!
VOLTO JÁ!
HUNF!
OLHA, CASCÃO! AGOLA PODEMOS BLINCAR DE "JOLNADA NAS ESTLELAS"!
OLHA O SORVETE, PESSOAL!!

SORVETINHO DE FLOCOS PRA TODO MUNDO SE REFRESCAR!
OBA!! SOLVETE!!
EU POSSO ESCOLHER O MEU?!
SUA MÃE É TÃO LEGAL, CASCÃO!
E ELA TAMBÉM SAPATEIA E DANÇA RUMBA, ACREDITA?
ENTÃO, CRIANÇAS...
...DÁ PRA PARAR DE FAZER TODA ESSA BAGUNÇA?!
EU NUNCA TINHA OUVIDO NINGUÉM GRITAR E SUSSURRAR AO MESMO TEMPO!
NEM EU!
EI!! O SEU POTE TEM MAIS SORVETE QUE O MEU!!
É CLALO! AS MÃES SEMPLE TLATAM MELHOR OS FILHOS DOS OUTLOS!
NÃO É VERDADE!!

TEM LAZÃO!
A VELDADE É QUE ELA GOSTA MAIS DE MIM, MESMO!

RETIRE O QUE DISSE, VAMOS!!

LETILE ISTO, SEU BOBÃO!!
SBLOSH

SEU ESTRUPÍCIO!! EU VOU TE MOSTRAR UMA COISA!
VEM! VEM!

EU VOU CONTAR TUDO PLA SUA MÃE!!
AH, É, É?

ENTÃO, VOCÊ NÃO VAI BRINCAR COM NENHUM DOS MEUS BRINQUEDOS!
EU NEM QUELIA, MESMO!

SE VOCÊ QUER SABER, EU VOU EMBOLÁ AGOLA MESMO!

EI!! ESPERA AÍ!

O BONEQUINHO DA ORORA SUMIU!!
FOI VOCÊ QUEM PEGOU!!

OLA, QUE ABSULDO! PLA QUE EU ILIA QUELER ISSO?!
ENTÃO, VAMOS VER!

TIRE A ROUPA!

TILAR A LOUPA?! PLA QUÊ?!

PRA VER SE VOCÊ NÃO ESCONDEU EM NENHUM BOLSO!
VAMOS LÁ!
ENTÃO, TÁ!

ENQUANTO ISSO...
JÁ ESTÁ FICANDO TARDE! EU TENHO QUE IR...
AH, O QUE É ISSO? AINDA ESTÁ CEDO!

NÃO, NÃO! EU TENHO QUE IR, MESMO...
MAS VOCÊ ESTÁ DE PARABÉNS...

A SUA CASA É UMA BELEZINHA! SIMPLES, SINGELA, MAS TODA LIMPINHA E ORGANI-ZADA! UM MIMO!
ORA! O QUE É...

AQUI ESTÁ! NÃO FALEI?!
DENTRO DO SEU CALÇÃO!!
PODE DEVOLVER!!

ELA DEVE TER ENTLADO AQUI DULANTE A BLIGA!!
NÃO INTERESSA!! SEU LARÁPIO!! DEVOLVA OU EU TE CHUTO A CANELA!!

EU DUVIDO QUE VOCÊ TENHA...
POF

AI! AI! AI! AI! AI! AI! AGOLA, VOCÊ VAI VER!!

EU VOU TE ENCHER A CALA DE SOLVETE!!
SOCORROOO!!

ELE QUER ME BATER, MÃE! PEGA ELE!!
VOLTA AQUI!!
ELE VAI JOGAR!! ELE VAI JOGAR!!
NÃO JOGA!! NÃO JOGA!!
IAÁÁÁ!!

PLOFT

PAREM COM ISSO!!

CEBOLINHA! VISTA SUAS ROUPAS E JÁ PRA CASA!!
E CASCÃO! VOCÊ ESTÁ DE CASTIGO!!

EU NÃO ACREDITO QUE ESTAVA BRIGANDO COM DUAS PESSOAS QUE AMO SÓ PRA IMPRESSIONAR VOCÊ!

EU DEVIA ESTAR LOUCA!

MAS... MAS...

EU VOU CONTAR PRA TODO O BAIRRO QUE...

PASSE BEM...

VOCÊS ME DESCULPAM?

EU NUNCA MAIS VOU FAZER ISSO, TÁ?!

E AÍ? QUEM QUER MAIS SORVETE DE FLOCOS?

EU!!

EU TAMBÉM!!

EI, CASCÃO! EU ***LETILO*** O QUE DISSE...

...SUA MÃE NÃO É SÓ LEGAL!

ELA É MUITO LEGAL!!

EU JÁ TE FALEI QUE ELA TAMBÉM SAPATEIA E DANÇA RUMBA?

FIM

HUM... BERTO, QUEM FOI?

HUM, HUM, HUM,
HUM, HUM...

ER... OI, HUMBERTO!
EU NÃO ENTENDI MUITO BEM E...

HUM, HUM, HUM,
HUM, HUM...

CALMA! CALMA! VAMOS FAZER DIFERENTE!
HUM?

EU FALO O NOME DE UM MENINO E VOCÊ FAZ SINAL COM A CABEÇA AFIRMATIVA OU NEGATIVAMENTE, TÁ?
HUM!

FOI O PESTE DO CEBOLINHA?

HUM, HUM!

ENTÃO, FOI O CASCÃO!
HUM, HUM!
O TITI?
HUM, HUM!

JÁ SEI!
FOI O JEREMIAS!
HUM, HUM!

O XAVECO!
HUM, HUM!

UMA HORA DEPOIS...
FOI O JOTALHÃO?
HUM, HUM!

VOCÊ SABE QUEM FOI E NÃO QUER FALAR, NÉ?
HUM, HUM!

VOCÊS, MENINOS, SÃO MUITO UNIDOS!
VOCÊ NUNCA VAI DIZER!
DEIXA PRA LÁ!

Bidu em BOM PARA OS DENTES

E DESDE QUANDO NÓS, CACHORROS, QUEREMOS PAPINHA DE RAÇÃO?
BIDU

CÃES DEVEM COMER ALIMENTOS FORTES E NATURAIS QUE FORTALECEM OS SEUS DENTES!
BIDU

ALIMENTOS QUE PRECISAM SER TRITU-RADOS E MASTIGADOS!

COMO... COMO...
BIDU

...OSSOS!!
BIDU

É SÓ EU LEMBRAR ONDE ELES ESTÃO ENTERRADOS!
CAVA
CAVA
CAVA
CAVA

AI!! MINHAS HORTÊNSIAS!!

FORA DAQUI!!

ORA ESSA!
ISSO É UMA AGRESSÃO AOS MEUS INSTINTOS!

TUDO BEM! TUDO BEM!
EU SEI ONDE CONSEGUIR OUTRO OSSO!

AÇOUGUE
NO AÇOUGUE DO SEU FEDOCA!

AUUUUU!!

AH! É VOCÊ, BIDU!
ARF! ARF!

SINTO MUITO, MAS HOJE NÃO SOBROU NADA PRA VOCÊ!
VENDI TODA A MERCADORIA! ESTOU ATÉ FECHANDO MAIS CEDO!

DEIXA PRA LÁ!
O CASO NÃO É TÃO DESESPERADOR ASSIM!

RONC!

HUM... HUM...

AH!!

NESSA LATA DE LIXO, DEVE TER ALGUM!

IUHUUU!! OSSOS!!

MINHÉU!
?

FSST!!

RONC!

BOLAS! ONDE É QUE VOU ENCONTRAR UM OSSO?!

UM OSSÃO?!

E INTEIRINHO PARA MIM!!

É O QUE EU CHAMO DE SORTE!
AGORA, SIM, POSSO FORTIFICAR MEUS DENTES!

CASCÃO
DÁ UM BANHO NELE!

TCHÁÁ
TCHÁÁ
ZUP
TCHOF
TCHOF
ZUP
TÓIM
ZUP
ZUM

FLUF
?

FUNC!
FUNC!

FIM

ROLO
POR QUE NÃO EU?
MAURICIO
OH!
OH!

ORA, GAROTAS! ISSO AÍ NÃO DEVE SER TÃO PESADO, ASSIM!

UUGH!!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!

AI, TONHÃO...COMO VOCÊ SURFA!
É O MAIOR!
!
!
COM LICENÇA!
AH! AH! AH! AH! AH! AH! AH!
IH! IH! IH! IH! IH!
GASP! GASP!
COF! COF!
SOCORRO!! ALGUÉM TRAGA O MEU IRMÃOZINHO DE VOLTA!!
ELE ESTÁ LONGE DA PRAIA!
DEIXA COMIGO, GATINHA!
VOU TRAZER O DANADO DE VOLTA!

OLHA SÓ, MANA!
ESTE BOBÃO QUASE SE AFOGA!
SE EU NÃO ESTIVESSE POR PERTO...

BUÁÁÁÁ!!

OH, COITADINHO!
O QUE ACONTECEU?
TADINHO! TÃO FRÁGIL!
FIM

Cascão em
A CALOTA

CLANC
CLANC
CLANC
MAURICIO

CLENC
CLENC

?
?

PAF
VUP
VUP
VUP
VUP
CLENC
CLENC
CLENC
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUM
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP

VRAM
VRAM
ZUUUMMM
ZUMMM
VRUUMM

VRUUMM
CRINCH
ZUP
CLANC
CLANC
ZUP
ZUP

PLÉIM
PLÉIM
PLÉIM

ZUM
ZUM
ZUM

DING
LING
LING

?

?
!
FIM

TITI em TITI x BIDU

CACHORRO BOBO!!

TITI...
...VOCÊ ESTÁ UM GATÃO!

AU! AU! AU! AU! AU! AU! AU!
FIM

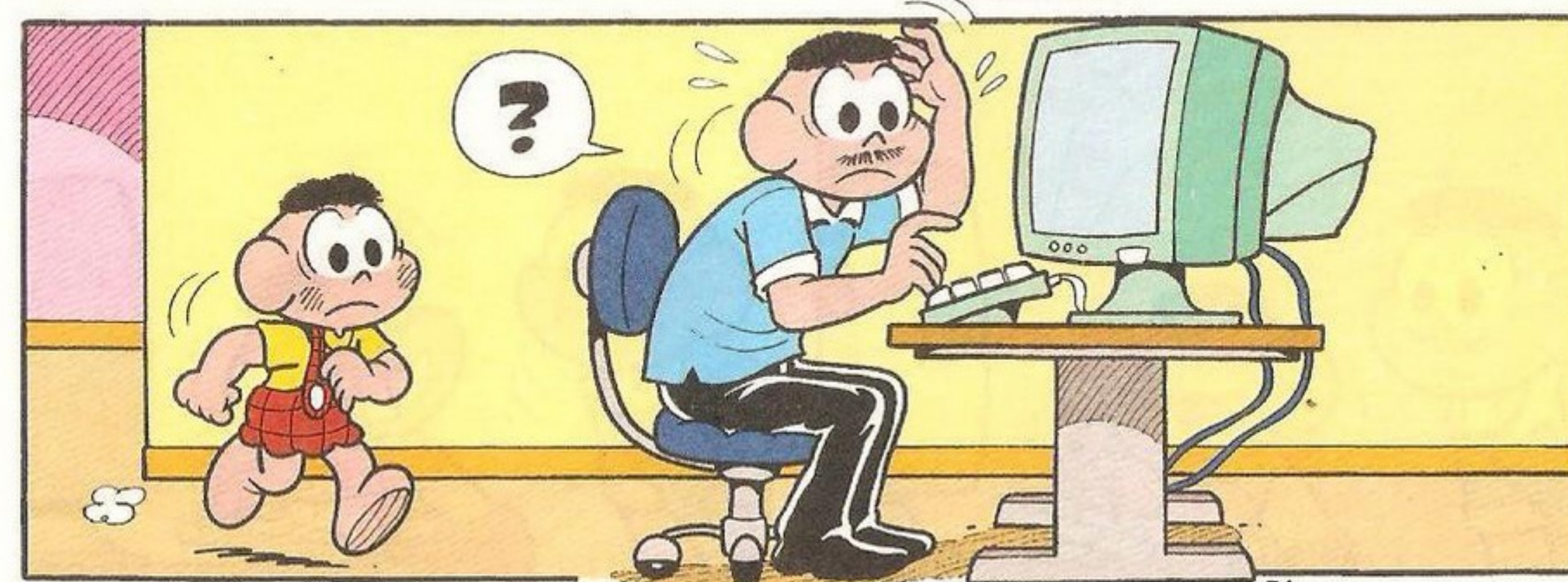
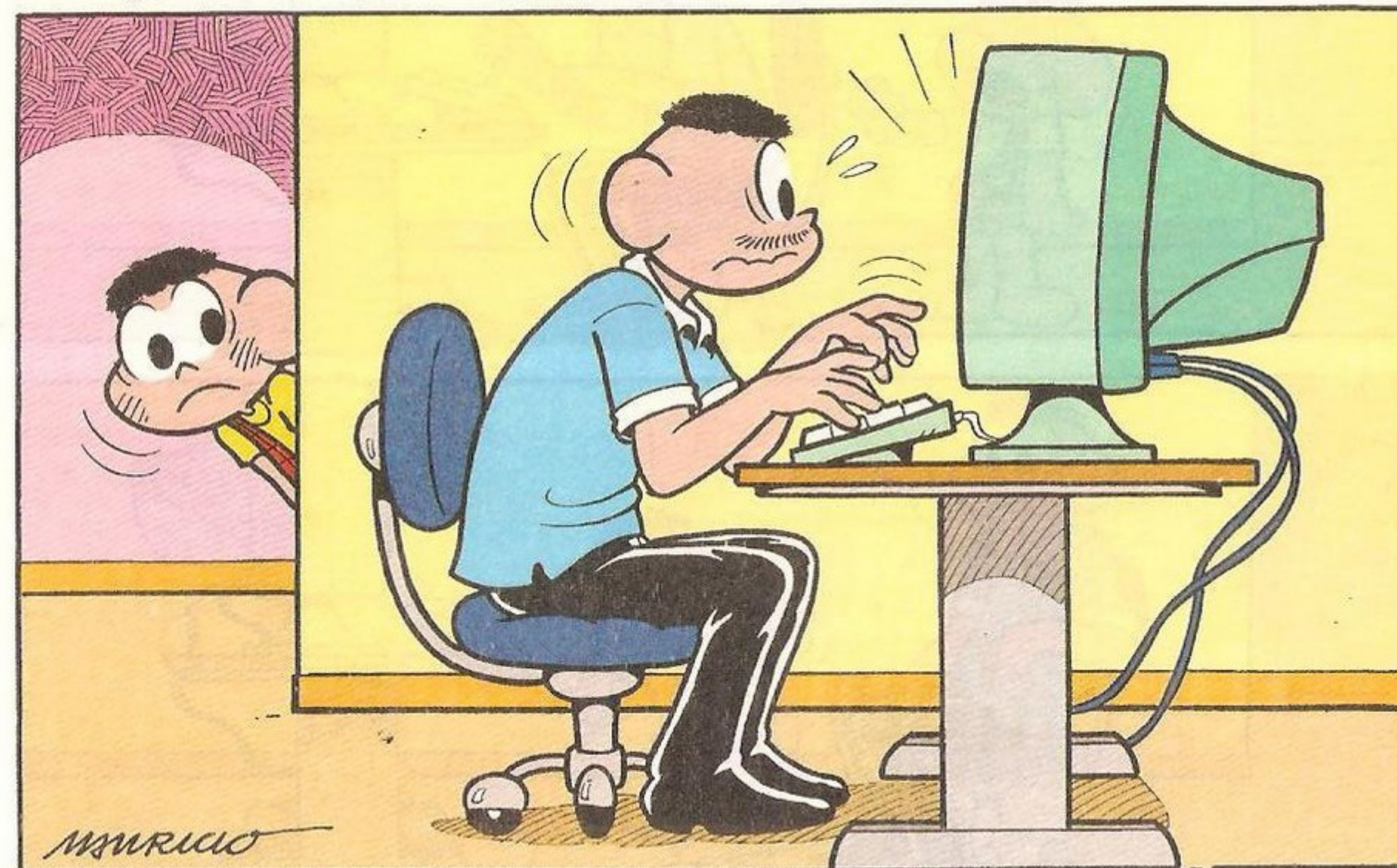
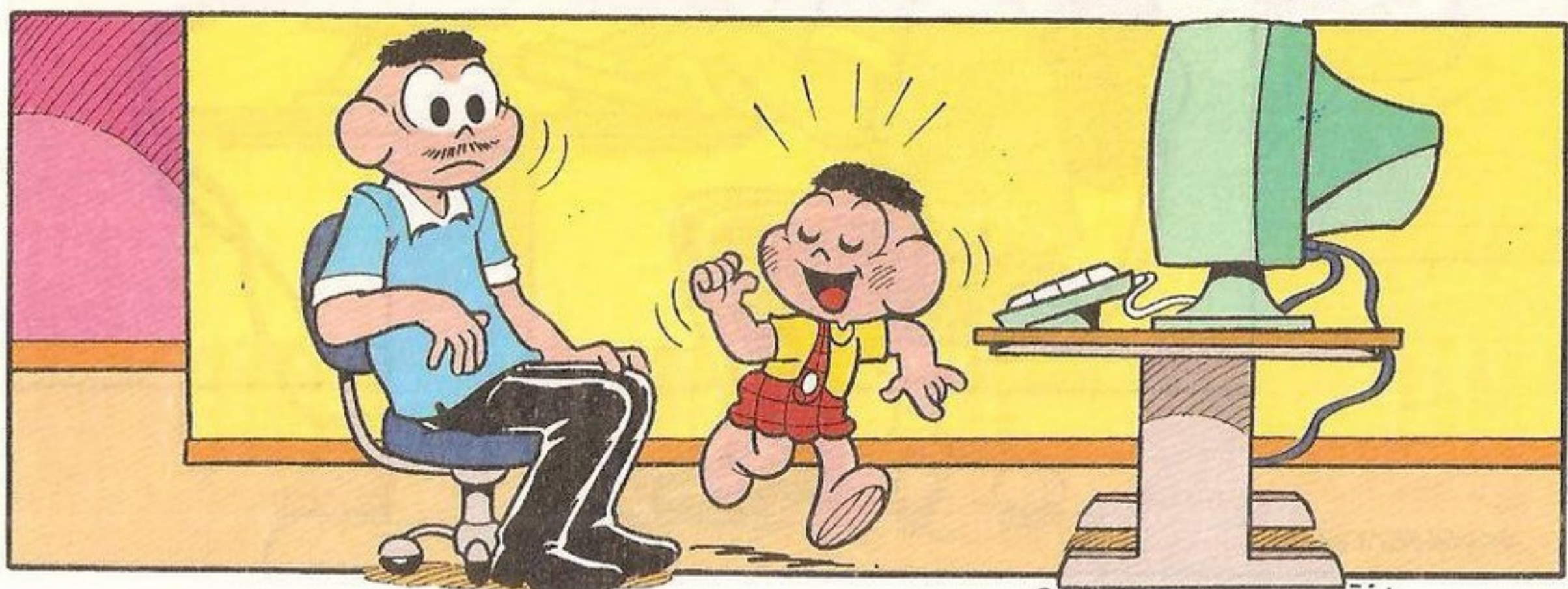
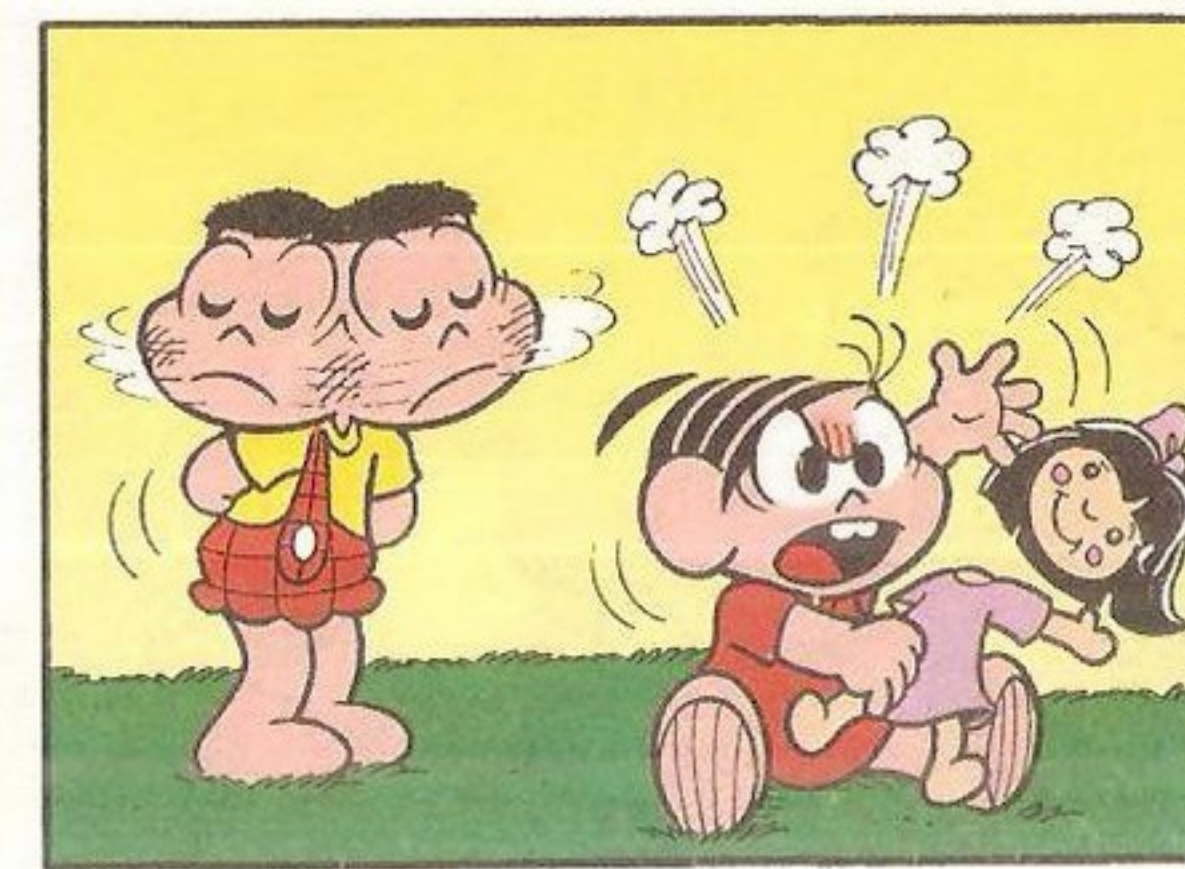
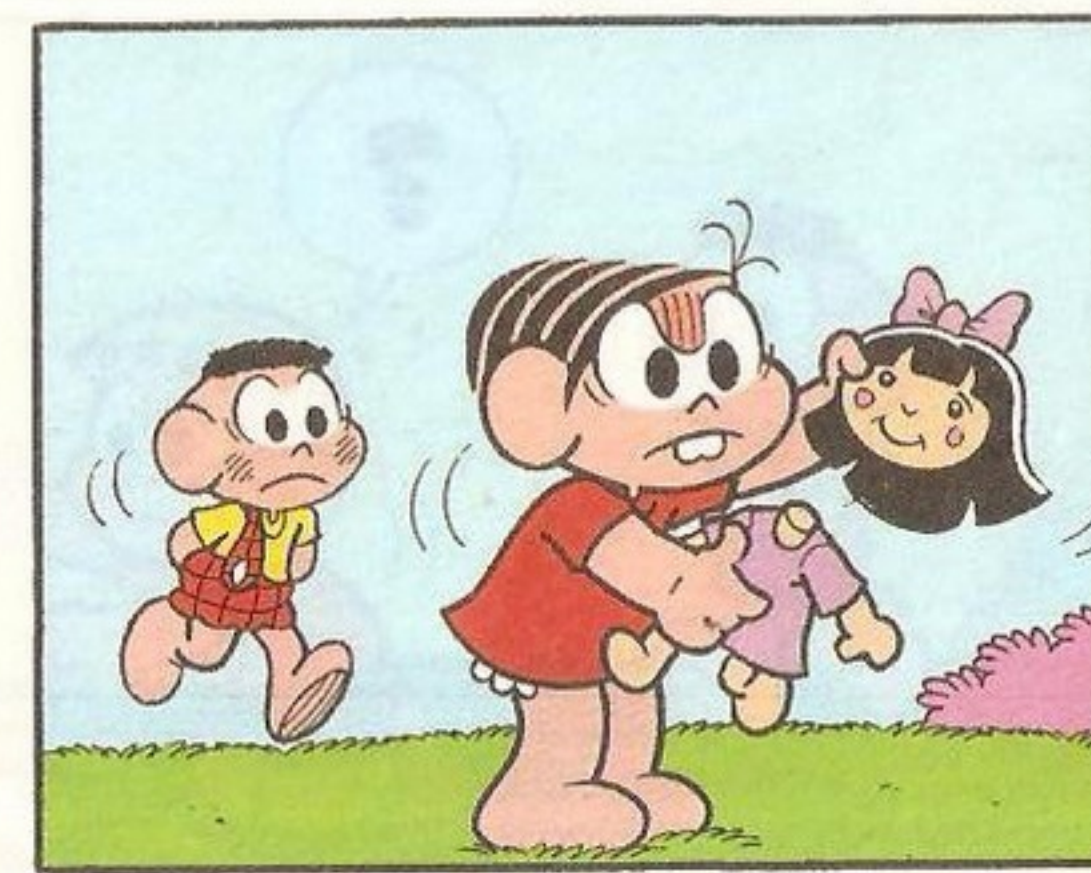
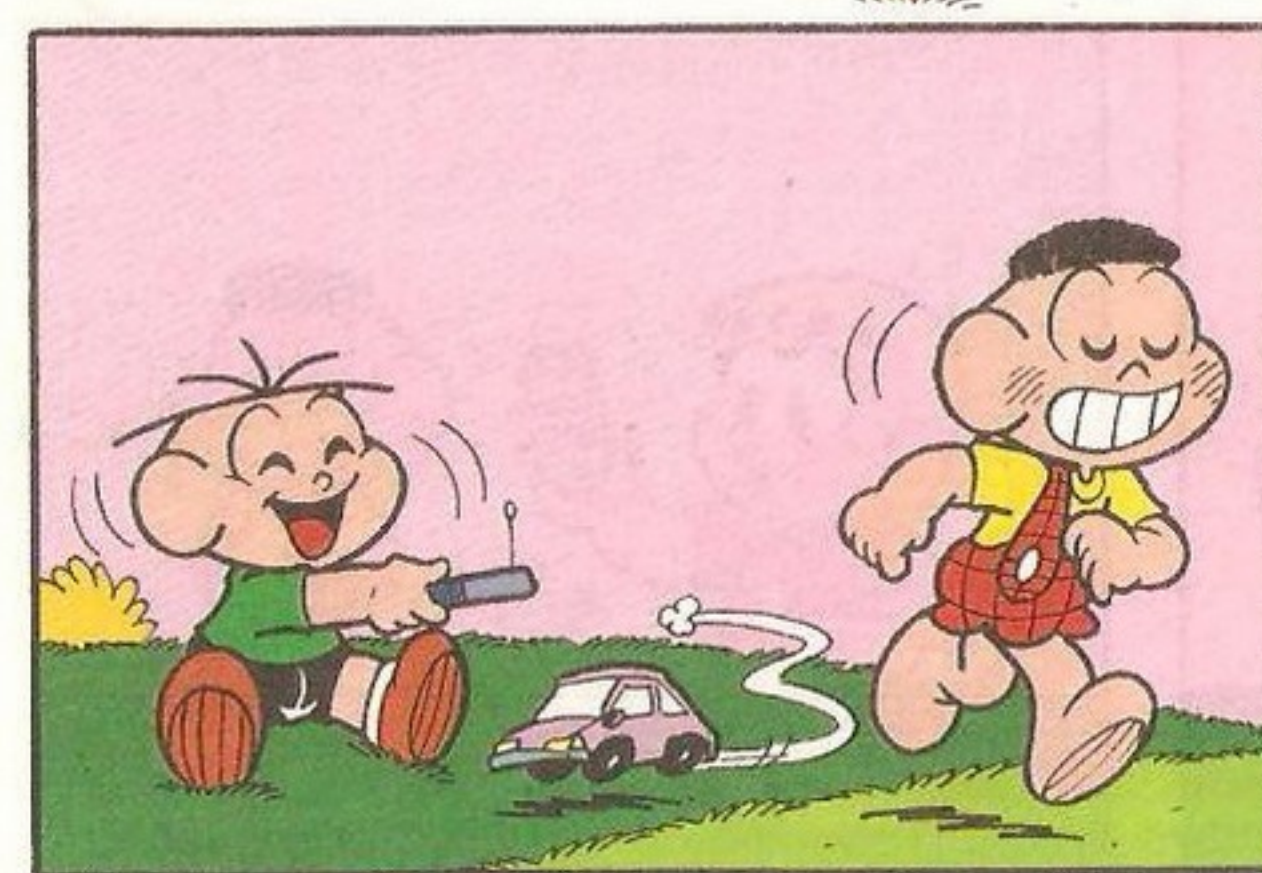
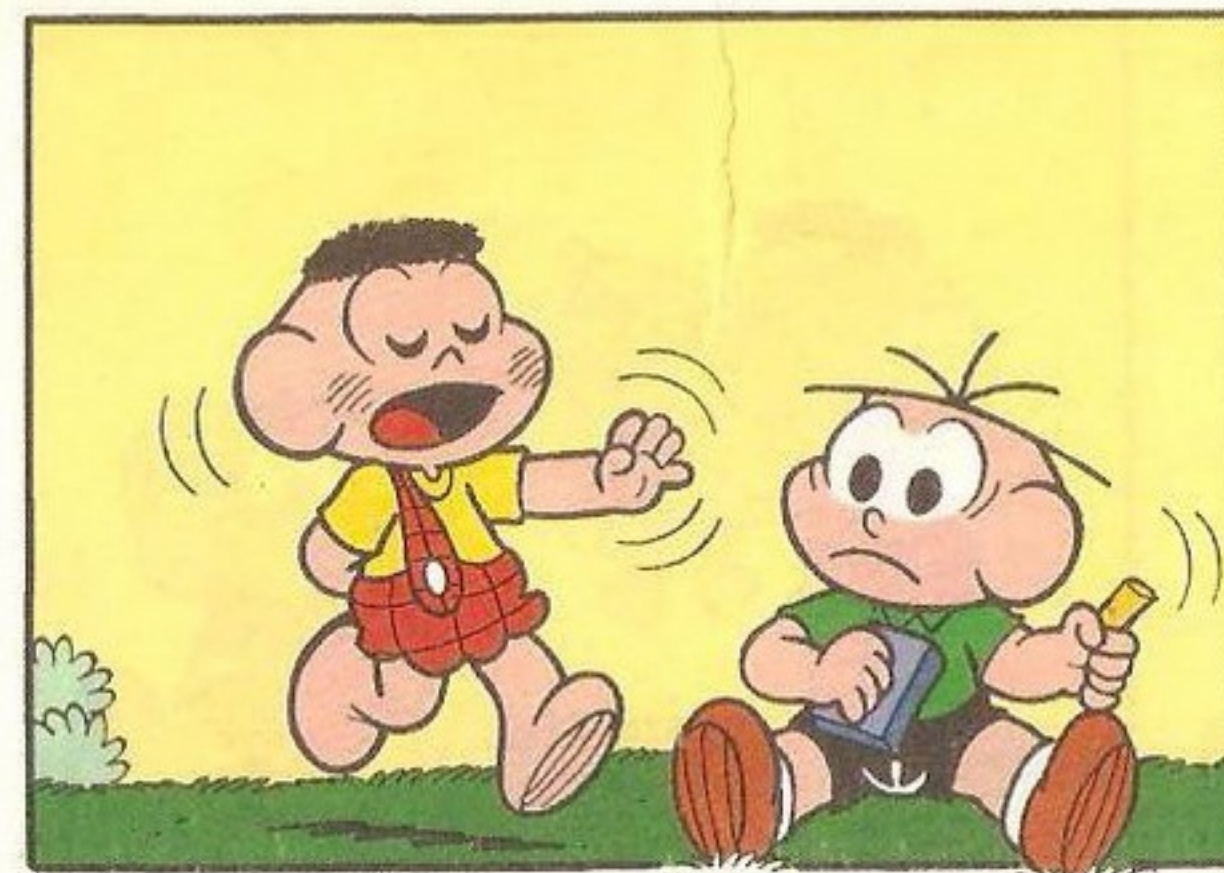
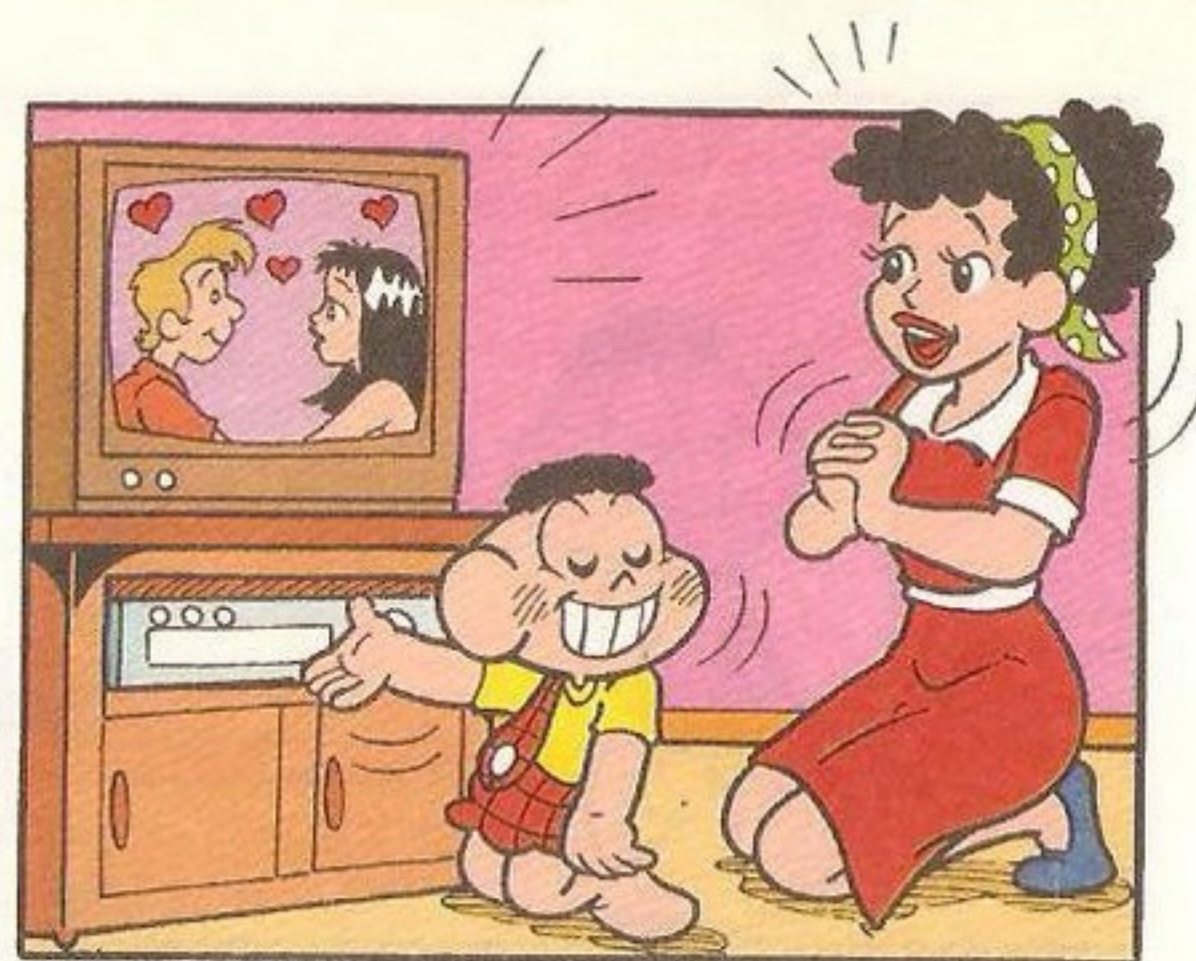
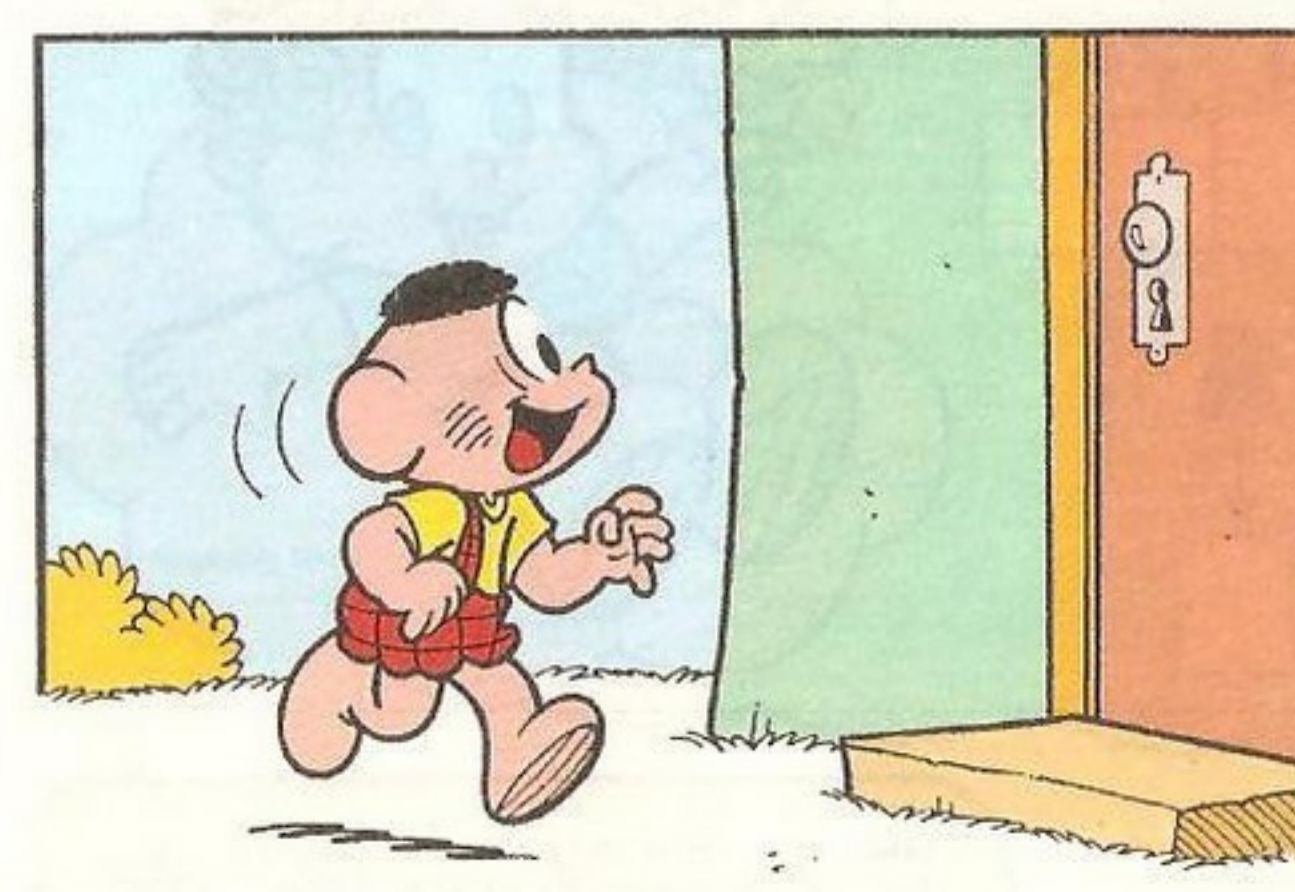
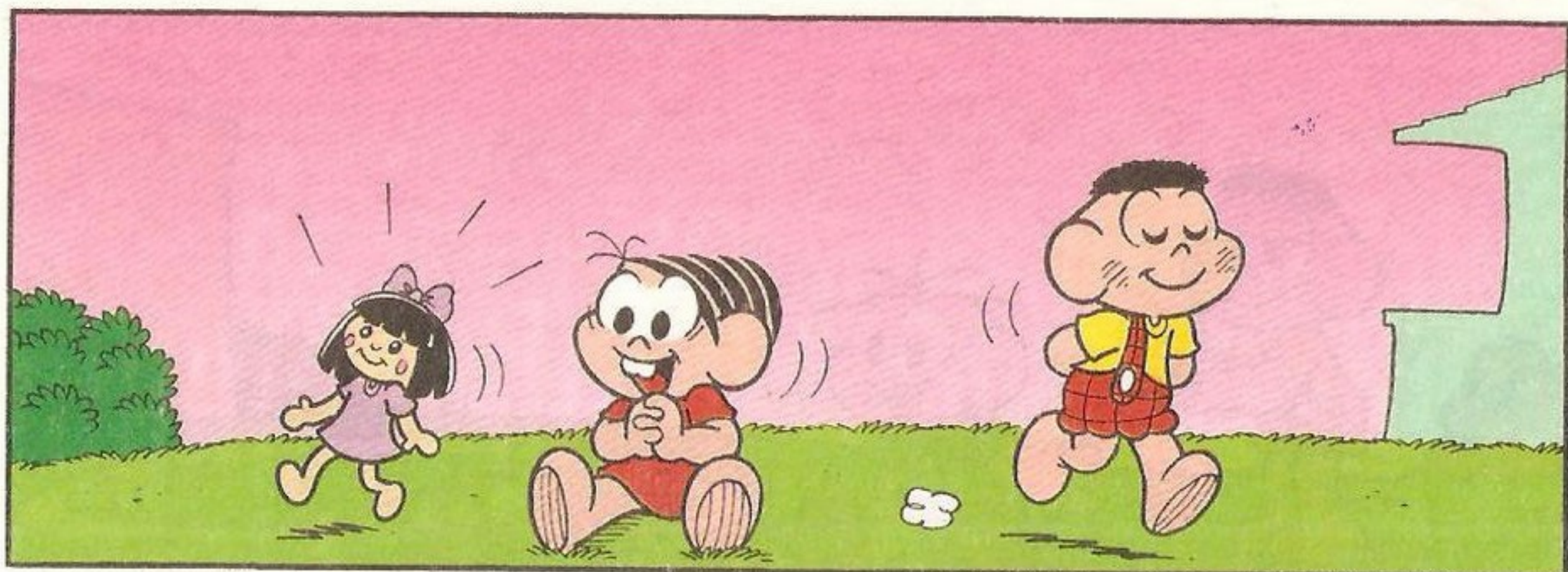
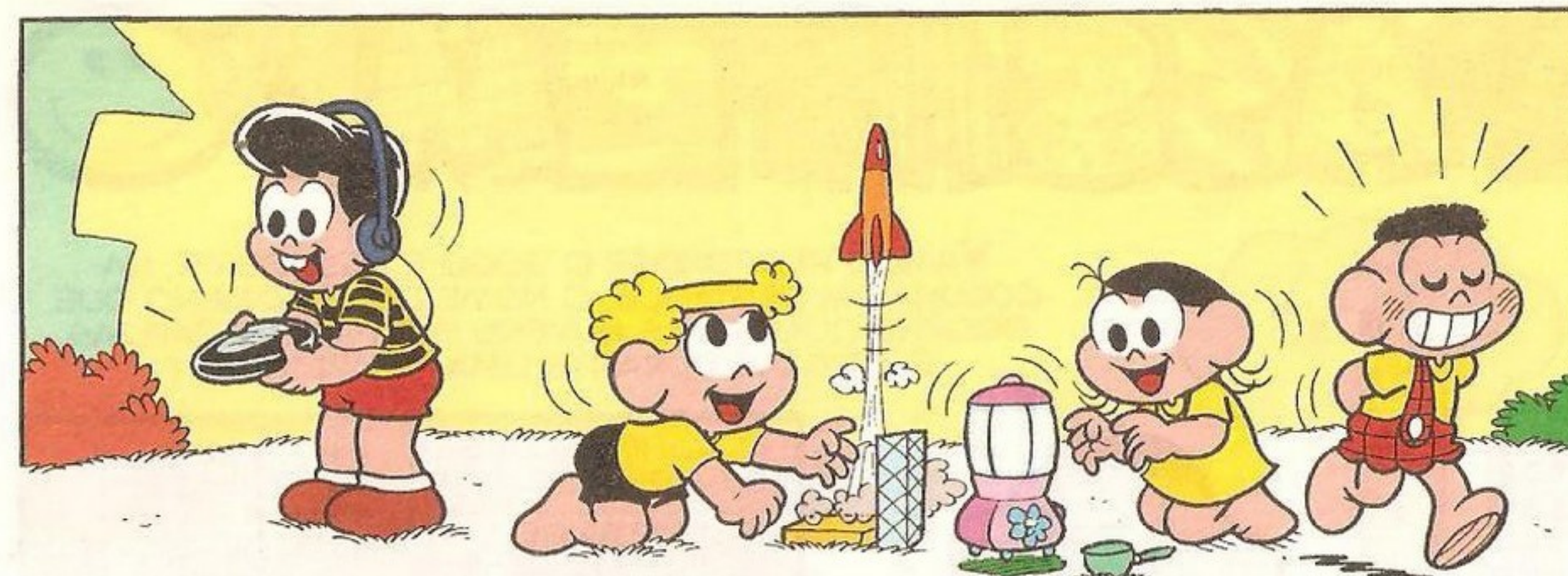
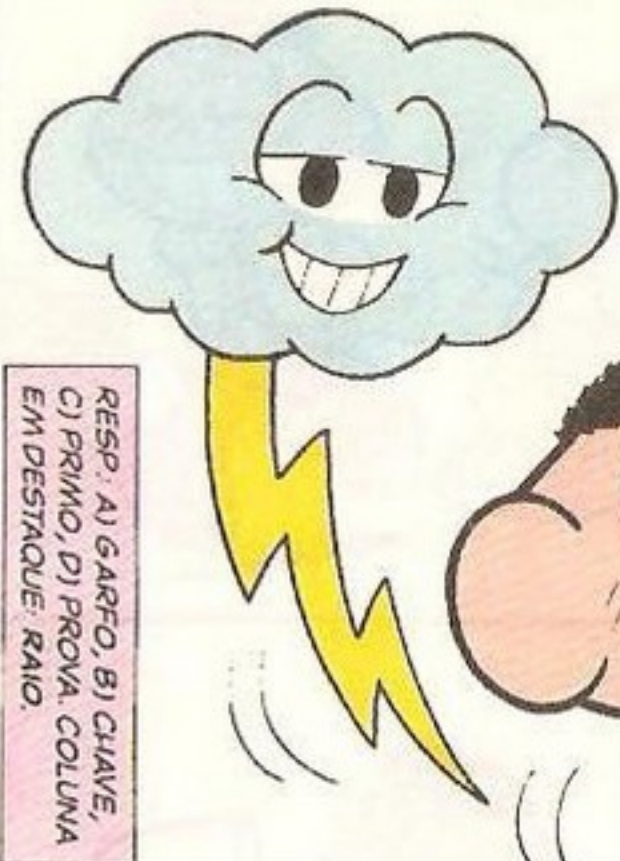
Cascão em O BAMBAMBÃ

MAURICIO

?

?
?

?
?
?

?
FIM

PASSATEMPO

VAMOS RESPONDER O JOGO E DESCOBRIR, NA COLUNA EM DESTAQUE, O NOME DO FENÔMENO QUE OCORRE QUANDO AS NUVENS SOLTAM DESCARGAS ELÉTRICAS DURANTE UMA TEMPESTADE?

PAS. 6054-A

A) TALHER COM 3 OU 4 DENTES					
B) OBJETO DE METAL QUE MOVIMENTA A LINGUETA DAS FECHADURAS					
C) FILHO DO TIO					
D) TESTE, EXAME					

RESP.: A) GARFO, B) CHAVE, C) PRIMO, D) PROVA. COLUNA EM DESTAQUE: RAIO.

MAURICIO

QUE TAL COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E DESCOBRIR O NOME DADO À ELETRICIDADE QUE EXISTE NAS NUVENS?

E E L R T I I C D E A D

S E Á T C T I A

PAS. 6054-B

RESP.: ELETRICIDADE ESTÁTICA.

SE VOCÊ SEGUIR AS COORDENADAS, VAI DESCOBRIR A PARTE DA FÍSICA QUE ESTUDA OS FENÔMENOS RELATIVOS À ELETRICIDADE ESTÁTICA!

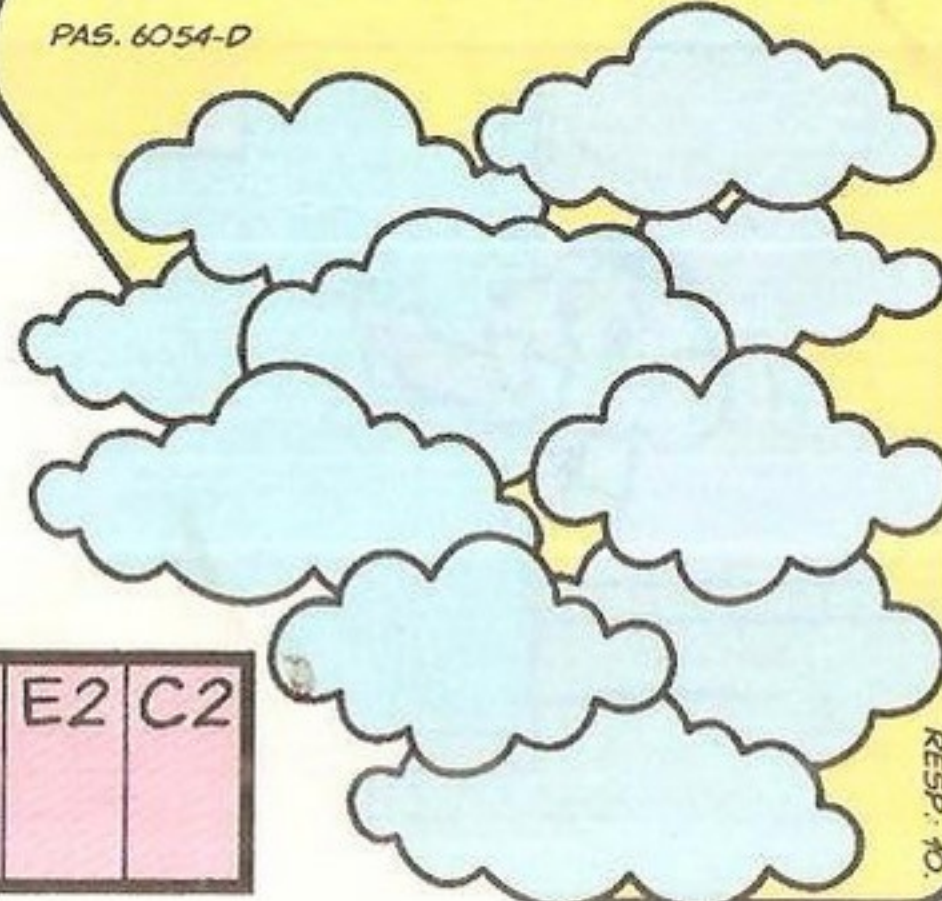
PAS. 6054-C

	A	B	C	D	E	F	G
1	B	O	D	L	H	P	Á
2	E	V	A	J	C	R	W
3	N	I	T	G	S	M	U

A2	D1	A2	C3	F2	B1	A2	E3	C3	G1	C3	B3	E2	C2

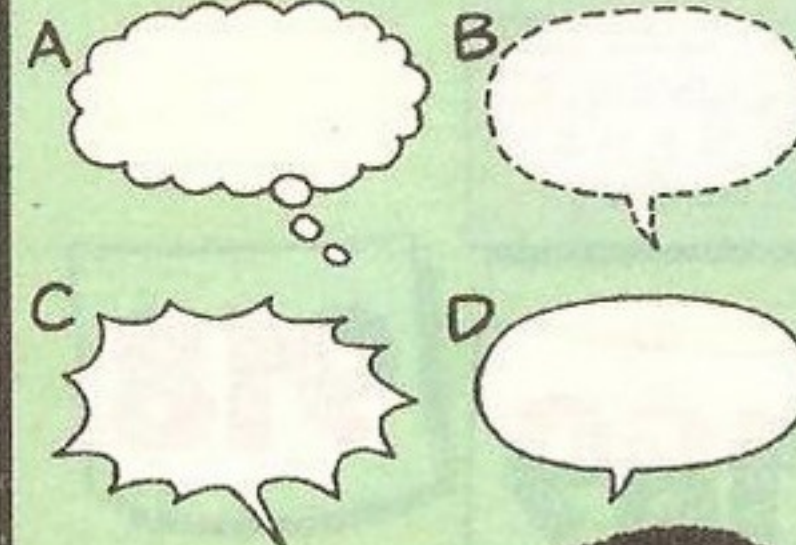
RESP.: ELETROESTÁTICA.

QUANTAS NUVENS EXISTEM NO EMARANHADO ABAIXO?

PAS. 6054-D

RESP.: 10.

VOCÊ CONHECE AS DIFERENÇAS ENTRE OS BALÕES DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS? ENTÃO, QUE TAL LIGAR CADA UM AO SEU TIPO CORRESPONDENTE?

A B C D

PAS. 6010-A

1. BALÃO DE FALA
2. BALÃO DE GRITO
3. BALÃO DE PENSAMENTO
4. BALÃO DE SUSSURRO

RESP.: A-3, B-4, C-2, D-1

PARA FAZER UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS SÃO NECESSÁRIOS MUITOS PROFISSIONAIS! VAMOS PROCURAR CADA UMA DESSAS FUNÇÕES NO DIAGRAMA ABAIXO?

ROTEIRISTA - LETRISTA
ARTE-FINALISTA - REVISOR
DESENHISTA - COLORISTA
ACABAMENTISTA

PAS. 6010-B

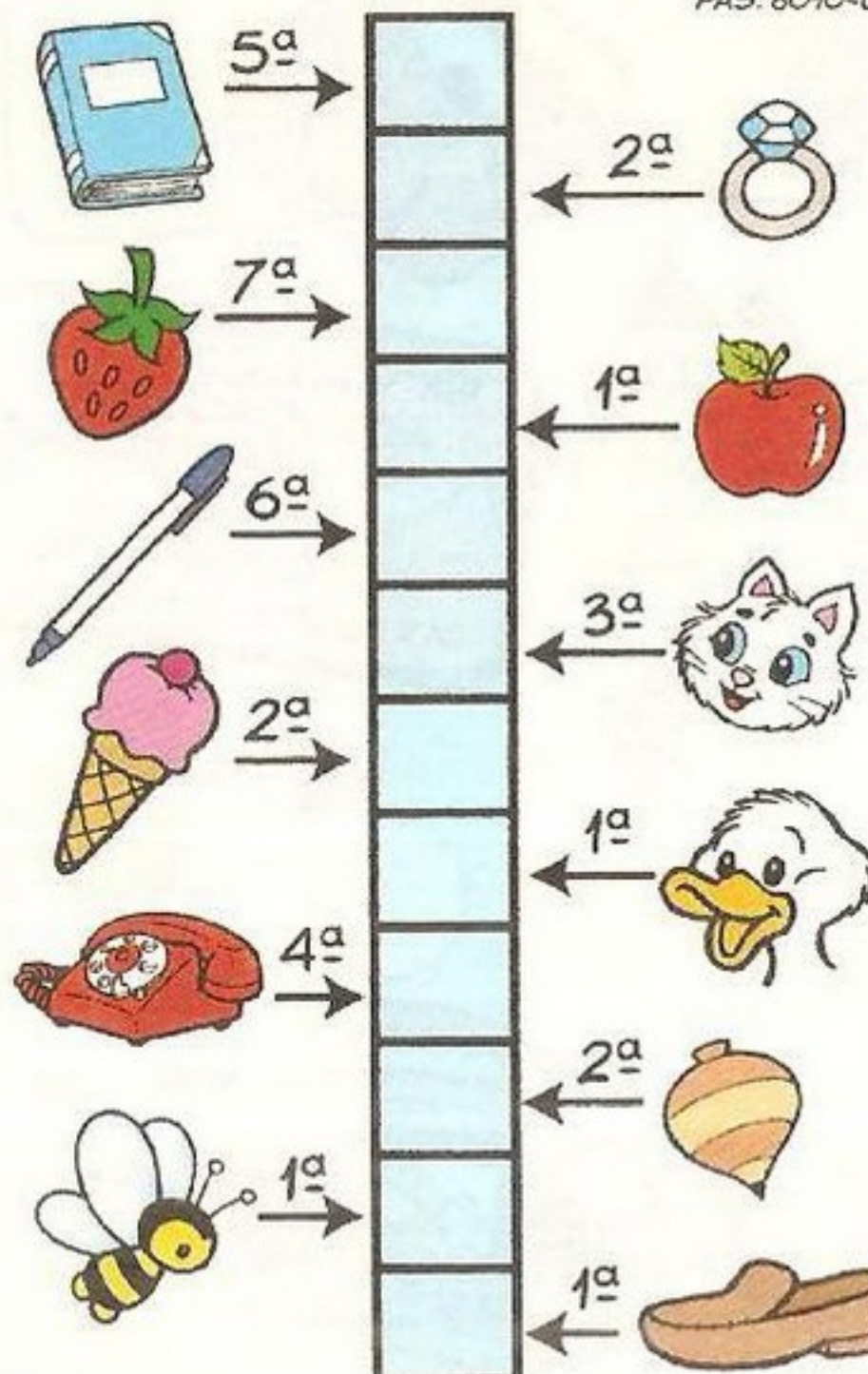
A	R	T	E	F	I	N	A	L	I	S	T	A
C	R	A	T	C	S	R	O	T	E	R	L	R
A	D	E	S	O	N	H	I	T	A	S	E	E
B	E	R	E	L	D	V	R	D	X	P	T	V
A	S	T	R	O	T	R	I	E	I	S	R	T
M	I	R	B	R	E	V	I	S	O	R	I	D
E	N	M	H	I	S	T	A	E	V	T	S	R
N	H	A	P	S	K	R	T	N	X	D	T	P
T	S	U	H	T	L	G	O	H	M	E	A	S
I	T	A	C	A	B	A	M	I	S	T	A	V
S	R	O	T	E	I	R	I	S	T	A	P	O
T	P	R	J	X	V	D	R	T	P	L	R	I
A	L	E	T	R	I	T	S	A	V	J	U	P

RESP.: HORIZ.: ARTE-FINALISTA, REVISOR, ROTEIRISTA; VERT.: ACABAMENTISTA, COLORISTA, DESENHISTA, LETRISTA.

NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, USAMOS ALGUMAS EXPRESSÕES PARA DESCREVER OS SONS! COLOCANDO AS LETRAS PEDIDAS NOS LUGARES CORRESPONDENTES, VOCÊ VAI DESCOBRIR COMO SÃO CHAMADAS ESSAS PALAVRAS!

PAS. 6010-C

5ª → ← 2ª
7ª → ← 1ª
6ª → ← 3ª
2ª → ← 1ª
4ª → ← 2ª
1ª → ← 1ª

RESP.: ONOMATOPEIAS.

HÁ QUEM DIGA QUE AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS COMEÇARAM QUANDO O HOMEM FAZIA DESENHOS NAS PAREDES DAS CAVERNAS, PARA DESCREVER SUAS ATIVIDADES! QUER SABER O NOME DESSA ARTE? BASTA SUBSTITUIR CADA LETRA PELA SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!

SV
QFT
USF

PAS. 6010-D

RESP.: RUPESTRE.

MAURICIO

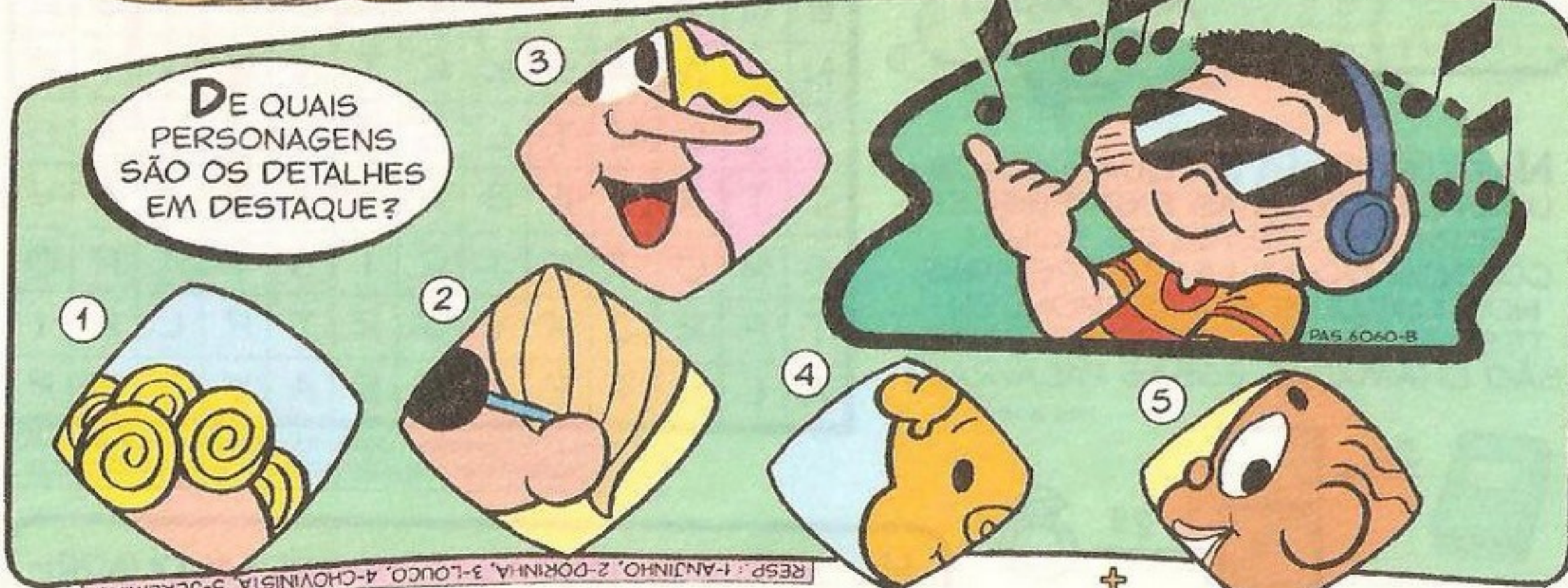
PASSATEMPO

QUAL DAS POSSÍVEIS COMBINAÇÕES ENTRE OS NÚMEROS 1, 8 E 9 ESTÁ FALTANDO?

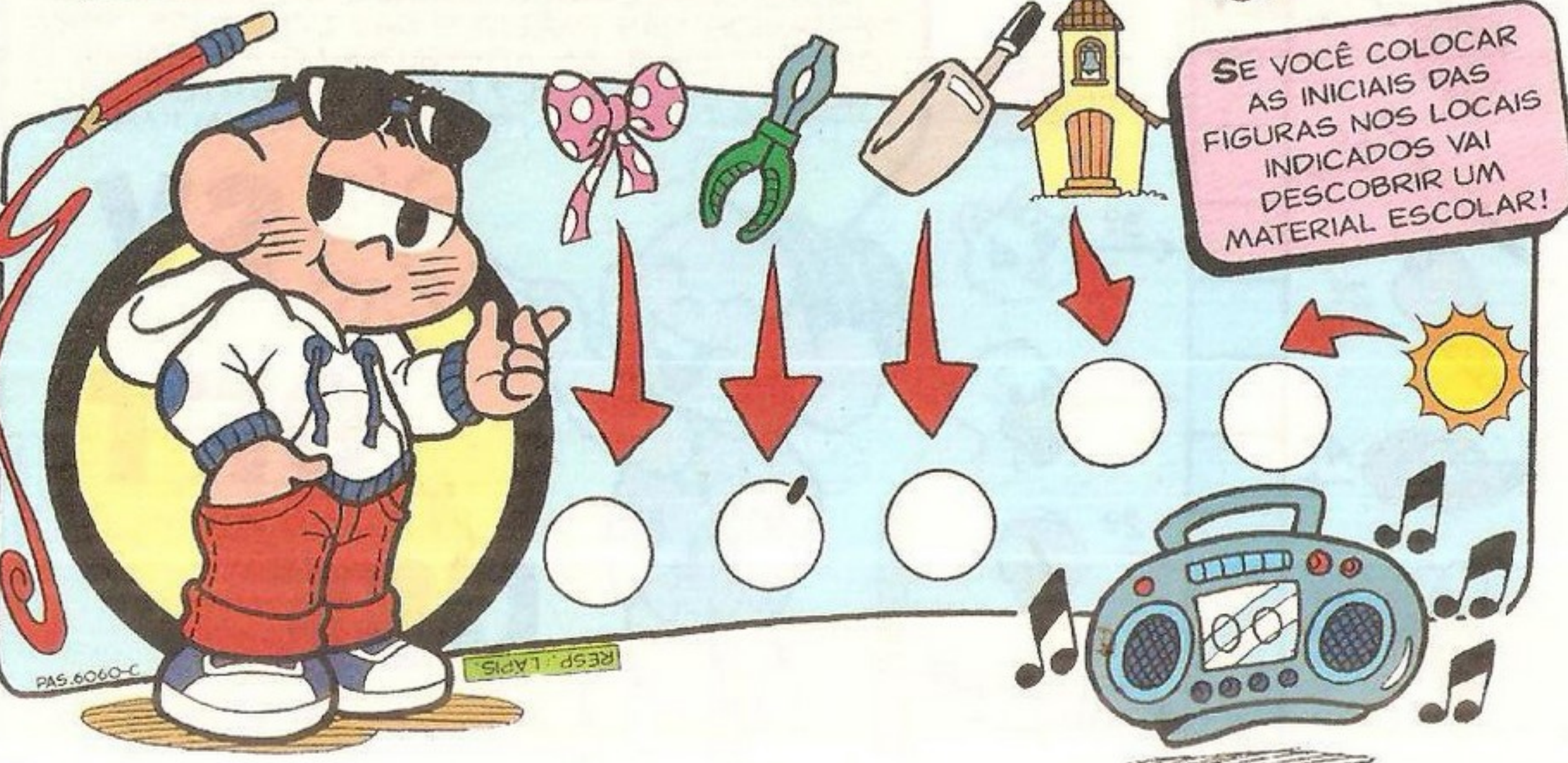
891 189 918

819 198 ?

RESP.: 981

MAURICIO

DE QUAIS PERSONAGENS SÃO OS DETALHES EM DESTAQUE?

1 2 3 4 5

RESP.: 1-ANJINHO, 2-DORINHA, 3-LOUCO, 4-CHOVINISTA, 5-JEREMIAS.

SE VOCÊ COLOCAR AS INICIAIS DAS FIGURAS NOS LOCAIS INDICADOS VAI DESCOBRIR UM MATERIAL ESCOLAR!

RESP.: LÁPIS

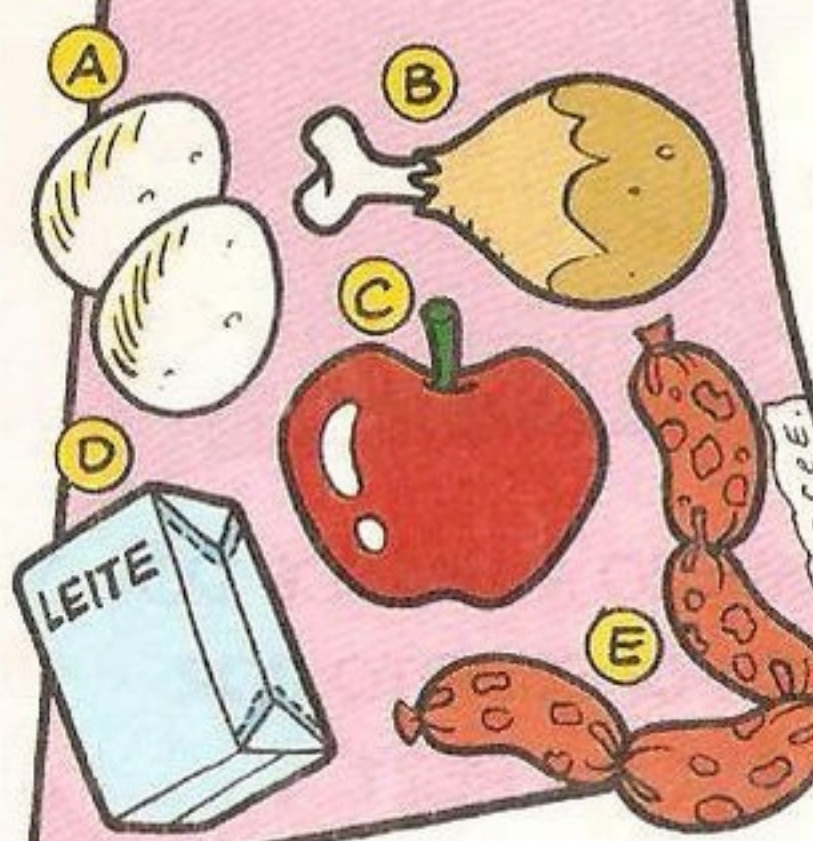
QUAIS DOS ALIMENTOS ABAIXO NÃO SÃO UTILIZADOS PARA SE FAZER UM BOLO DE FUBÁ?

A B C D E

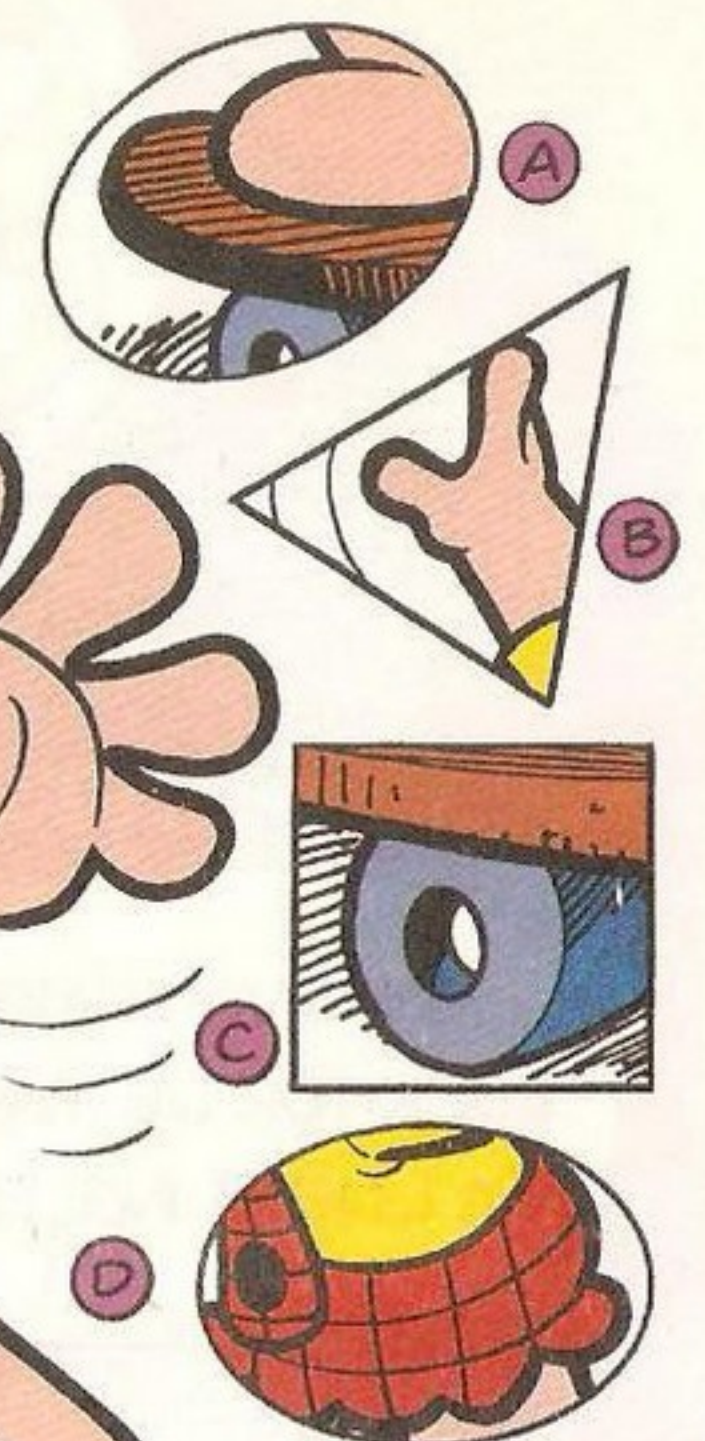
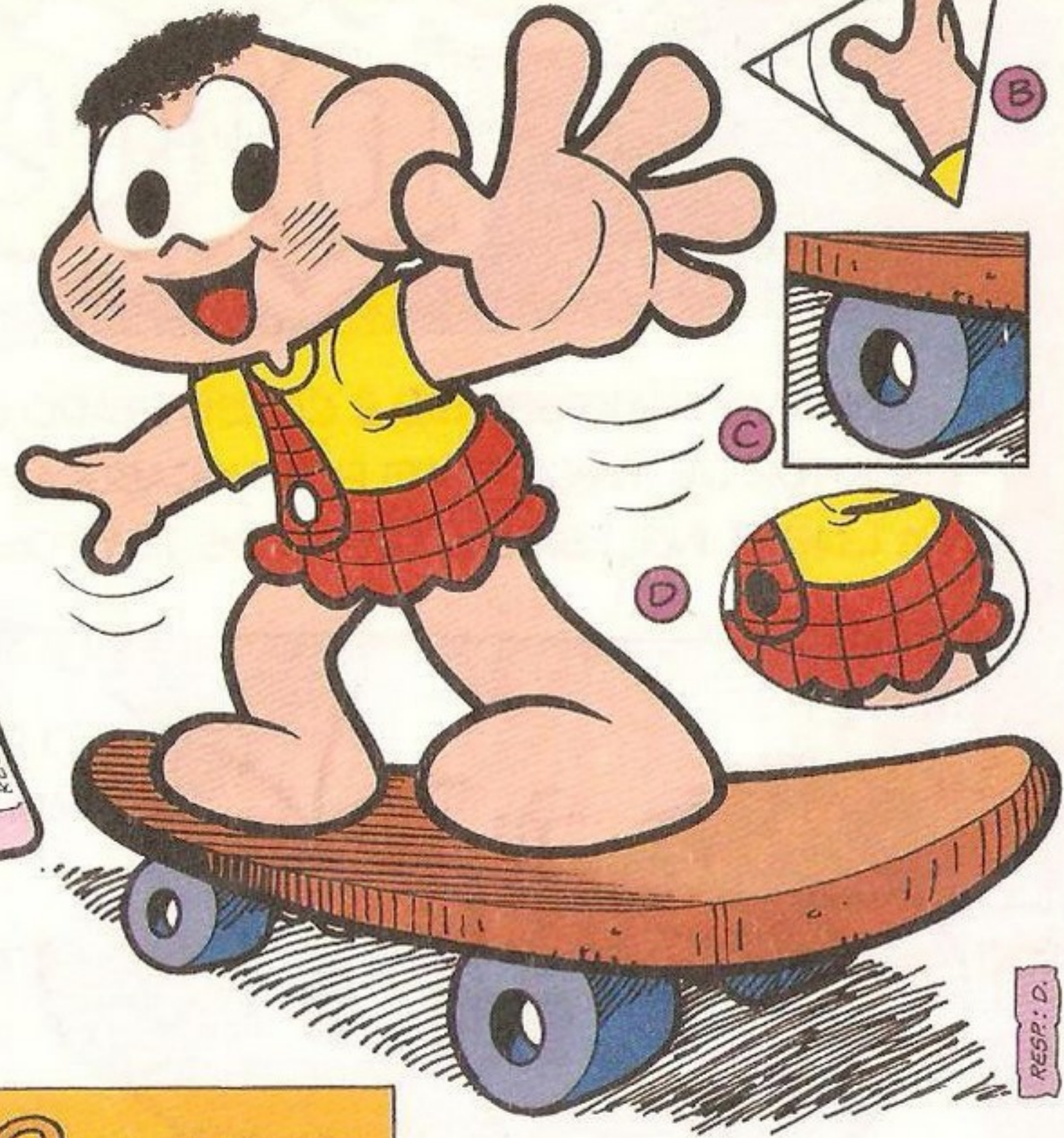
LEITE

RESP.: B, C e E.

QUAL DOS DETALHES EM DESTAQUE NÃO CORRESPONDE À ILUSTRAÇÃO ABAIXO?

A B C D

RESP.: D.

QUAL DAS PEÇAS DE DOMINÓ ABAIXO É FALSA? VAMOS DESCOBRIR?

A B C D E

RESP.: E.

VAMOS SOMAR SOMENTE OS NÚMEROS ÍMPARES ABAIXO? QUAL SERÁ O RESULTADO?

5 1 4 2 1 3 9 1 1 6 8 7 1 1 9 1 1

RESP.: 41.

MAURICIO

Zé Vampir em
PROBLEMAS A VISTA

MAURICIO
FLAP FLAP
FLAP
FLAP

TOC

PLOF

DE ONDE VEIO ESSA ÁRVORE?!

FLAP
FLAP
EU DEVIA ESTAR DISTRAÍDO!

HÃ?!

¡AUUU!!

PENADINHO! TÁ ACONTECENDO UMA COISA ESTRANHA COMIGO!
SERIA PROBLEMA DE VISÃO?

COMO VOCÊ SABE?
É QUE EU NÃO SOU O PENADINHO!

ER...DESCULPE, ALMINHA!
MORCEGOS NÃO TÊM UM TIPO DE RADAR?

EM VAMPIROS NÃO FUNCIONA MUITO BEM!
ENTÃO, VAI TER QUE USAR ÓCULOS!
SERÁ?!

MIOPIA! CINCO GRAUS NO OLHO DIREITO E SEIS NO ESQUERDO!
TUDO ISSO?! DÁ UM DESCONTO!

ENGRAÇADINHO!
?

DEPOIS...
VOCÊ SABE QUE EU PECHINCHEI E NÃO ADIANTOU NADA?
E CADÊ OS ÓCULOS?

ESTÃO AQUI!
COLOCA! QUERO VER!

SÓ SE VOCÊ PROMETER QUE NÃO VAI RIR!
PROMETO!

PRONTO!

VOCÊ PROMETEU!

AH! AH! AH! AH! DESCULPE, NÃO DEU PRA SEGURAR!!

VOCÊ FICOU MUITO ENGRAÇADO! AH, AH, AH!
O QUE IMPORTA É QUE NUNCA ENXERGUEI TÃO BEM ANTES!

NEM ACREDITO QUE VOU ENXERGAR DIREITO POR ONDE VOO!
PUF

OPS!!
FLAP
FLAP

CRÁS

ZÉ, VOCÊ ESTÁ BEM?!
ESTOU! MAS MEUS ÓCULOS JÁ ERAM!

ELES FICARAM UM POUCO GRANDES PRA UM MORCEGO!
VOU MANDAR FAZER MENORES!

MAS...
IH, IH!
CREEC

TEM QUE HAVER UM JEITO DE EU ENXERGAR BEM DE NOVO SEM USAR ÓCULOS!
POR QUE NÃO CONSULTA A DOUTORA SARAH KURA?

É MESMO! ELA É UMA DAS NOSSAS! VOU LÁ AGORA MESMO!

É AQUI!
AQUI JAZ DRA. SARAH KURA

DOUTORA SARAH!
TOC TOC
QUEM É?

É O ZÉ VAMPIR!
EM QUE POSSO AJUDÁ-LO?

ESTOU COM PROBLEMA DE VISÃO!
E VAI TER PROBLEMA PRA PAGAR À VISTA?

NÃO!
ENTÃO, NÃO TEM PROBLEMA! VOU EXAMINÁ-LO!

DEPOIS...
TEM COMO EU ENXERGAR BEM DE NOVO, SEM USAR ÓCULOS?
TEM, SIM! SÓ QUE VAI TER QUE MUDAR SUA ALIMENTAÇÃO!

VOU TER QUE BEBER ALGUM TIPO ESPECIAL DE SANGUE?

NÃO! SÓ VAI PODER COMER LEGUMES!

LEGUMES?!

LEGUMES?!
NA FORMA DE SOPINHA!

AH! AH! AH! AH! AH!
UM VAMPIRO TOMANDO SOPINHA DE LEGUMES?!
AH! AH! AH!
PODEM RIR! EU VOU RIR POR ÚLTIMO! SLEP!!

E OS DIAS VÃO PASSANDO...
ESTA SOPA DE BETERRABA SE PARECE COM SANGUE TIPO "O" POSITIVO!

EI, ESTOU ENXERGANDO MELHOR! VOU AUMENTAR A DOSE DE SOPA!
AQUI
CREMI
DE S

SCHUIP!!

ATÉ QUE...
ESTOU CURADO!! MINHA VISÃO VOLTOU AO QUE ERA ANTES!!

VOU, FINALMENTE, PODER VOLTAR À MINHA VIDA NORMAL!!

BEM, TÃO NORMAL QUANTO POSSÍVEL!
FIM

CASCÃO em Muito nada a troco de nada

PLA QUÊ?
PRA ME AJUDAR!

E PLA FAZER "NADA" PLECISA DE AJUDA?
ORA, EM DOIS, FAREMOS "NADA" DUAS VEZES MAIS!

ACHO QUE VOCÊ TEM LAZÃO!
E TENHO MESMO! SENTE E FIQUE À VONTADE!

OBLIGADO!
DE "NADA"!

E AGOLA, O QUE É QUE EU FAÇO?
"NADA"!

É MESMO! ESQUECI!
EH, EH!

LEGAL FAZER "NADA"!
NÃO TEM "NADA" MELHOR!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO?

"NADA"!
NADICA DE "NADA"!
ISSO ESTÁ MUITO SUSPEITO!

NA CERTA, ESTÃO PLANEJANDO OUTRO PLANO CONTRA MIM!

PIMBA

HUNF!
AAAII...
DESTA VEZ, APANHAMOS POR "NADA"!

E VOCÊ NEM ESTÁ FAZENDO "NADA" DILEITO!
O QUÊ?!

VOCÊ NÃO É NADA BOM FAZENDO "NADA"!
OLHA QUEM FALA! VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE "NADA"!

QUER TILAR A PLOVA?
QUERO!

XAVECO, QUER SELVIR DE JUIZ PALA MIM E PALA O CASCÃO?
CLARO! E O QUE EU VOU JULGAR?

"NADA"!

VÃO TIRAR BARATO DE OUTRO!!
ESPELE!

POR QUE ELE FICOU ASSIM?
SEI LÁ!
NÃO DISSEMOS "NADA", OU MELHOR, DISSEMOS "NADA", MAS...

HUMBELTO, QUER SER NOSSO JUIZ NUMA COMPETIÇÃO DE "NADA"?
VAI ESCOLHER QUEM FAZ "NADA" MELHOR! TOPA?
HUM, HUM!

VAMOS COMEÇAR!
FICA DE OLHO!
HUM...

HUM...

HUM...

HUM...

E ENTÃO, HUMBELTO? QUE NOTA EU TILEI?
HUM!

UM?! SÓ?!
E EU, HUMBERTO?
HUM!

QUE JUIZ MAIS LIGOLOSO!
EMPATOU!

E AGOLA? COMO SABELEMOS QUEM É MELHOR DE "NADA"?
JÁ SEI!

JÁ SABE O QUÊ?
GANHA QUEM SAIR, DAQUI POR ÚLTIMO!
ENTÃO, EU JÁ GANHEI!
VEREMOS!
"NADA" VAI ME FAZER SAIR DAQUI!
VOCÊ NÃO TÁ COM "NADA"!
SEDE!
FOME!
CALOR!
CÂIMBRAS!
XIXI!!

QUER SABER? TÁ MUITO CHATO FAZER NADA!
TAMBÉM ACHO!
VAMOS DESEMPATAR VENDO QUEM É MELHOR EM FAZER TUDO!
TUDO?
É! O CONTLÁLIO DE NADA!
COLER, PULAR, JOGAR BOLA, EMPINAR PIPA...
BOA!
VAMOS COMEÇAR SUBINDO EM ÁLVOLE!
¡UHUU!!
MENINOS!! HORA DA JANTA!!
POXA, VOCÊS FICARAM NO CAMPINHO O DIA INTEIRO!
DEVEM TER SE DIVERTIDO MUITO!
QUE NADA!
SÓ DEU TEMPO DE FAZER NADA!
FIM

CASCÃO

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Nº 19 - Janeiro de 2010

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque do Cascão é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. Data desta edição: janeiro de 2010.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. **Gerente Artístico:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

530348102019

7 DE SETEMBRO

DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

MAURICIO